

Laboratori della Facoltà di Scienze Politiche, Economiche e Sociali

a.a. 2015-2016

**Laboratorio di Sociologia del cinema e visiva**

**La città cambia volto: Uno sguardo su l'Isola e sul Giambellino**

**Responsabile scientifico:** Prof.ssa Mariolina Graziosi, Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche

**Responsabile tecnico:** Dott. Alessandro Allaudi e Dottor Joris Jaccarino

**Docenti:** Prof. Federico Boni, Prof. Fernando Dalla Chiesa, Prof. Roberto Escobar, Prof. ssa Mariolina Graziosi, Prof. Paolo Natale. **Filmakers:** Dottor Alessandro Allaudi, Dottor Joris Jaccarino; docenti della Scuola Civica di Cinema e Televisione di Milano

**N. ore:** 20

**N. max iscritti:** 30

**N. crediti:** 3 per "ulteriori attività formative" (art 10 co.5 lett. D. DM 270/2004)

**Periodo di svolgimento:** A.A. 2015/2016 – **Inizio 5 Febbraio**

Si prevedono lezioni di 135 minuti (equivalenti a 2 ore ciascuna) da tenersi di norma il mercoledì e il venerdì pomeriggio.

**Iscrizione:** gli interessati dovranno presentare la propria candidatura, corredata da un breve profilo motivazionale, alla Prof.ssa Mariolina Graziosi, scrivendo al seguente indirizzo: [mariolina.graziosi@unimi.it](mailto:mariolina.graziosi@unimi.it)

**Accesso:** possono accedere al laboratorio gli studenti iscritti al terzo anno-dei corsi di laurea triennali SPO, GLO, CES, MED, SOC, COM, e gli studenti iscritti alle Lauree Magistrali della Facoltà di Scienze Politiche, Economiche e Sociali

**Tema :** Come il processo di gentrification stia cambiando la città di Milano. Il documentario si focalizzerà sul quartiere dell'Isola, un quartiere profondamente rinnovato, e sul Giambellino per cui è previsto un piano di cambiamento a breve termine. I temi che verranno affrontati nel documentario saranno per il quartiere Isola: il rapporto tra la popolazione che da sempre ha vissuto nel quartiere e i nuovi residenti. Si guarderà in particolare al tipo di interazione sociale, all'esistenza o meno di legami sociali che favoriscono un clima di comunità o meno. Un altro aspetto che verrà preso in considerazione sarà il tipo di coinvolgimento e di trasparenza dell'amministrazione nel cambiamento del quartiere. Per il Giambellino invece, si potrà documentare quanto la popolazione è coinvolta e ascoltata nel progetto e nella realizzazione del cambiamento. Si guarderà anche alle divisioni interne ai residenti del quartiere, pro o contro il cambiamento. Un altro tempo affrontato in entrambi i quartieri è il tema dell'illegalità, legata in particolare all'edilizia, la formazione dell'opinione pubblica e il tipo di agency che ha mobilitato il cambiamento.

**Organizzazione della didattica:** si prevedono tre mattinate seminariali sulle tecniche e l'utilizzo del documentario con l'intervento dei professori della Scuola Civica di Cinema e Televisione del Comune di Milano. A queste seguirà una lezione collettiva in cui gli studenti incontreranno i professori del comitato scientifico del laboratorio e insieme a loro definiranno il percorso del lavoro sul campo e la formazione dei diversi gruppi di lavoro. Il lavoro sul campo, con l'assistenza e la supervisione del dott. Jaccarino, consiste in una fase di ripresa video e in una fase di montaggio. Per queste due attività si utilizzerà l'apparecchiatura tecnica propria messa a disposizione del CTU (Centro per le tecnologie e la didattica universitaria multimediale e a distanza) dell'Università di Milano. Periodicamente gli studenti incontreranno i professori del comitato per una verifica del lavoro svolto sul campo. Il laboratorio si concluderà con la proiezione pubblica del documentario realizzato dagli studenti a cui verranno invitati studiosi e personalità pubbliche.

**Modalità di riconoscimento dei crediti:** approvazione del documentario, previo accertamento della presenza obbligatoria dello studente a tutte le attività previste. Assenze sono accettate solo in casi giustificati.