



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI INTERNAZIONALI,  
GIURIDICI E STORICO-POLITICI



## **SOSTENIBILITÀ CULTURALE E DIRITTI CULTURALI**

**Responsabile:** Prof. Filippo Scuto

**Periodo:** Gennaio 2017 - Marzo 2017

**Orario e luogo:** 14:30 - 16:30, aula 11, Facoltà di Scienze Politiche, Economiche e Sociali.

**Numero ore:** 20

**Numero crediti:** 3 crediti per “ulteriori attività formative” (art. 10 co. 5 lett. d. DM 270/2004)

**Accesso:** possono accedere al laboratorio gli studenti iscritti ai corsi di laurea SIE, SPO, e GOV

**Obiettivi formativi:** il laboratorio ha come obiettivo l'approfondimento del concetto di sostenibilità culturale come nuovo modello di sviluppo economico e sociale a livello nazionale ed europeo, con specifica attenzione ai temi dei diritti culturali, della valorizzazione del patrimonio culturale materiale ed immateriale, dell'immigrazione e del multiculturalismo

**Iscrizione:** gli interessati dovranno presentare la propria iscrizione scrivendo all'indirizzo: [osservatorio.sostenibilitaculturale@unimi.it](mailto:osservatorio.sostenibilitaculturale@unimi.it) . Verranno accettate le prime 150 iscrizioni

**Organizzazione della didattica:** il laboratorio prevede una serie di incontri con esperti che avranno ad oggetto alcune tematiche relative alla sostenibilità culturale di particolare attualità e rilevanza

**Modalità di riconoscimento dei crediti:** assidua partecipazione al laboratorio, pari almeno all'80% delle lezioni complessive; preparazione di una relazione finale (5-6 pagine) su uno dei temi trattati **da consegnare in occasione dell'ultimo appuntamento (20 marzo 2017)**

**16 gennaio 2017**

### **La valorizzazione del patrimonio culturale materiale ed immateriale**

**Paola Bilancia** (Università degli Studi di Milano – OSC), **Filippo Scuto** (Università degli Studi di Milano – OSC)

**23 gennaio 2017**

### **Genesi, principi e definizione del concetto di sostenibilità culturale**

**Paola Bilancia** (Università degli Studi di Milano – OSC), **Filippo Scuto** (Università degli Studi di Milano – OSC), **Monica Amari** (Armes Progetti – OSC)

**30 gennaio 2017**

### **Dalla sostenibilità ambientale alla sostenibilità culturale**

**Leonardo Salvemini** (Università degli Studi di Milano – OSC) – **Davide Galliani** (Università degli Studi di Milano – OSC)

**6 febbraio 2017**

### **Le fonti normative della sostenibilità culturale**

**Monica Amari** (Armes Progetti – OSC)

**13 febbraio 2017**

### **I diritti culturali in Europa: una prospettiva comparata**

**Angela Di Gregorio** (Università degli Studi di Milano – OSC), **Caterina Filippini** (Università degli Studi di Milano – OSC)

**20 febbraio 2017**

### **Società multiculturali e diritti fondamentali**

**Paola Ronfani** (Università degli Studi di Milano)

**27 febbraio 2017**

### **Diritti culturali e diritto alla cultura nell'ordinamento italiano: verso uno Stato multiculturale?**

**Filippo Scuto** (Università degli Studi di Milano – OSC), **Giovanni Cavaggion** (Università degli Studi del Piemonte Orientale “Amedeo Avogadro” – OSC)

**6 marzo 2017**

### **Multiculturalismo e libertà religiosa alla prova delle Corti**

**Giovanni Cavaggion** (Università degli Studi del Piemonte Orientale “Amedeo Avogadro” – OSC)

**13 marzo 2017**

### **La governance culturale**

**Nicola Pasini** (Università degli Studi di Milano – OSC), **Luciano Mario Fasano** (Università degli Studi di Milano – OSC), **Emilio D'Orazio** (Direttore Centro Studi Politeia – OSC)

**20 marzo 2017**

### **Il futuro della sostenibilità culturale (seminario conclusivo)**

**Filippo Scuto** (Università degli Studi di Milano – OSC)