

## "I guappi di cartone. La rappresentazione della camorra nel teatro napoletano".

Lo terrà il Dott. Roberto Ubbidiente della Humboldt di Berlino nel quadro dei nostri scambi Erasmus. Il tema è la modalità con cui il teatro napoletano ha messo in scena la camorra, quale rappresentazione ne ha dato, in quale contesto di relazioni sociali l'ha collocata, che rapporto ha stabilito tra camorra e ordine sociale, tra camorra e giustizia. Il punto di riferimento obbligato è "Il sindaco del Rione Sanità", uno dei capolavori di Eduardo De Filippo. Ma la produzione è piuttosto ricca ed esprime correnti di pensiero e atteggiamenti diversi nei confronti del fenomeno camorristico. Il Laboratorio è già stato tenuto lo scorso anno con risultati molto incoraggianti.

Si collega con il corso di Sociologia della criminalità organizzata. Il periodo previsto va dal 28 febbraio al 17 marzo.

Responsabile: Prof. Nando dalla Chiesa

Tutor: Dott.ssa Sarah Mazzenzana

Numero max studenti: 25

Per iscriversi occorre mandare un c.v. con riferimento alle esperienze di studio o associative già compiute in materia e una riga sulle motivazioni al seguente indirizzo: [cross@unimi.it](mailto:cross@unimi.it) entro il 10 febbraio 2017.